



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

Name of School : TWGHs LI KA SHING COLLEGE

學校名稱 : 東華三院李嘉誠中學

Name of Play 劇名 : 原生

Script writer 劇作者 : 集體創作

Synopsis 故事大綱:

《原生》以「紀實劇場」(Documentary theatre) 為概念出發，演員們透過家族訪談，了解身為子孫如何認識祖父輩的遷徙歷史故事，以及家庭核心成員與香港的淵源和關係。為加強戲劇元素，除了一些抽象的記實，戲劇指導嘗試加入一場別開生面的校內淘汰賽「向世界出發」，參加者必須透過對自身家族的認知，說服「仁社」社長給予暑假免費旅遊機會。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

副社長： 好！請問大家到齊未？（靜止）冇人有反應，咁開始啦！ 陳智宏：咪住先！我有問題。

副社長： 有問題就去睇醫生。（有人失笑） 陳智宏：我係想講，我有提問。

副社長： 請講。

陳智宏： 你係邊位？（有人失笑）

副社長： （不是味兒）所以呢，咁我咪要開始囉；相信今日出席嘅參加者有人知我係邊個，當然亦有人會唔知道。首先，自我介紹：我叫 Christina，係仁社嘅副社長，由於社長係深圳因為證件過期要急住去續辦，所以主持唔到今次嘅會議，我只好臨危受命，有冇人有提問？（靜止）好！咁正式開始。

副社長： 首先，我諗大家都好清楚，今次視像會議其實係一場遴選，主要係揀出一個仁社嘅代表，參加今年暑假舉辦嘅「向世界出發免費遊學計劃」，計劃嘅詳情我唔多講，相信大家都好清楚。簡單嚟講，勝出者就可以自由選擇自己想去嘅國家、城市，甚至係山區進行一對一嘅生活體驗，全校只有五個名額，就係「仁義禮智信」五個社揀一位代表。其他社嘅揀選方法我唔知道，我只係知道，我哋嘅做法就係透過自我介紹，去爭取評審委員嘅支持。

副社長： 自我介紹分三個部份：一）對家族歷史嘅認知；二）對香港嘅睇法；三）點解要去你揀選嘅地方。全程我哋會錄影，唔係，更正，其實一開始就錄影緊，相信大家唔會因為咁而棄權卦？（靜止）好！正式開始之前，我先申報一吓，由於計劃實在吸引，我都係參加者，不過以表公正，每個部份我都會係最後一個發言。有冇人有提問？（靜止）好！咁我就按照主席畀我嘅次序名單去請大家發言。

副社長： 第一部份開始，卜欣琪。

卜欣琪： 大家好我係卜欣琪，我嘅籍貫係廣州。我太爺嚟一個商人，但因為佢哋嘅地被外國拎走，到阿爺嗰個年代已經好少錢，於是佢哋決定咗過嚟香港發展。佢哋全家人嚟香港落地生根，生咗我爸爸。爸爸係嚟香港出世嘅，一直居住嚟粉嶺。之後就有人介紹媽媽畀佢。佢哋好似無咩浪漫啊轟轟烈烈嘅愛情故事，聽佢哋嘅講法，佢哋兩個人互相睇得順眼就結咗婚喇。我到而家都仲對呢個講法存疑。可能受屋企影響，爸爸嚟我出世之前就已經有從事一啲嘅小生意。佢試過嚟唔同嘅地方開鋪頭，媽媽嚟嗰段時間一共



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

生咗兩個仔，而當我出世嘅時候，佢嘅鋪頭喺石硤尾嘅偉智裡街。雖然爸爸因為要休息已經冇再開鋪，但係從小就成日去嗰度嘅我嚟講，嗰間鋪頭就好似我第二個屋企咁。

副社長： 何政鎰

何政鎰： 大家好我係何政鎰 同學叫我 kiki 祖籍深圳龍華 我係客家人唔係嚇瓜人，我嘅家族歷史要由我太太爺，太太爺係清朝外交官 買佐好多田地傳咗俾我太太爺，1958 共產黨文化大革命 收地 D 人逼地主 放棄地主身份 爺當時屋企窮 看牛耕田嗰時要食公社飯 得 3 丙米 唔夠一個成年人食公社飯唔夠食 爺 15 歲 病咗返屋企睇好病 1962 香港爺 1718 歲打工 6 元一個月林豐紗廠 打工 3 年之後爺去佛山旅行太爺搵親戚親戚表哥 嘅伯娘介紹嫲嫲 1975.12 .5 35 歲結婚香港元朗伯鄉錦田結婚建了一間木屋有個果園生咗爸爸係土生土長香港人有一次飲喜酒 識到阿媽爸爸追求媽咪 結婚生咗我我係一個香港人。

副社長： 林珊珊

林珊珊： 我係 2E12 珊珊 我問過 Daddy 之後知道我的祖籍可能係廣東肇慶郁南縣! 因為 Daddy 知道爺爺係呢到出世 不過更多 Daddy 都唔知 但係我對呢個地方無咩認識 我暫時未有機會去過 我聽日分享回鄉經驗感受只可以講下去媽咪家鄉江西個邊嘅事物同看法。

副社長： 蔡雯曦，對唔住，我就係蔡雯曦。下一個，王洛熙。

王洛熙： 大家好，我叫王洛熙。朋友同同學都叫我洛熙！我嘅直貫係江西嘅撫州市，嗰度畀稱為才子之鄉，有好多古代嘅文學家都喺邊度出世。我阿嫲都喺撫州出世，佢細個嗰陣，屋企好窮，都食唔飽，淨係食野菜頂肚。爸爸出世之後，屋企開始賣啲農作物，有咗收入嘅來源。爸爸長大之後，嚟到深圳打工，工作嘅時候，識咗我阿媽。爸爸就不斷追求媽媽，請佢食食嘅，買嘢，跟住佢哋就結咗婚。媽媽嘅親戚有香港戶口，佢哋為咗畀我有更好嘅生活，受更好嘅教育，跟住親戚一同改咗香港戶口，所以我喺香港出世，我係香港人。

副社長： 蘆夏東



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

蘆夏東： 大家好，我叫蘆夏東，同學都叫我蘆生或者東哥，我在香港出生，但是我的爺爺嫲嫲是山西人，我嫲嫲的媽媽之前就是地主，她小時候就在房頂看打鬼子鬼子入村，後來就因為文化大革命淪落了。我爺爺之前就做過兵所以她就是很開明開朗典型的北方人性格我嫲嫲都很開明，她就很和藹可親成天笑，她就很高興煮東西但是做的就不太好吃但是我爺爺就做的很好吃。之後我爺爺嫲嫲就生了我爸爸，後尾他就做左公務員就認識了我媽媽就步入左婚姻的殿堂。之後我爸爸就提議因為那時候香港有政策可以讓內地人來香港生孩子就來了香港生了我，於是乎我就在香港出生，所以我就是香港人。

副社長： 李昱萱

李昱萱： 評審老師你地好，我叫李昱萱，不如我先介紹一下我嘅籍貫啦。我嘅家鄉係廣東惠州市。就由我爺爺嫲嫲開始講起啦，佢哋一直過緊農村生活，條件並唔好，後來有左我爸爸同佢嘅兄弟姐妹，就送左佢地去鄉下中學讀書。但後來我爸爸落左去內地讀書，遇見左我媽咪，我嘅媽咪有好多兄弟姐妹，但係佢個時嘅經濟條件卻比爸爸好。佢哋情投意合之下就一起左，再後來，我嘅爸爸去左香港讀書，媽媽因為有條件所以去左新加坡留學。當中，佢哋一直以書信聯絡，到依家仲成日強調當時係一日一封咁寫信。佢哋畢業之後，約定係香港發展，開過時裝店、糖果店。佢哋成日話個時嘅生活好悠閒，可以日日朝早去飲茶。七年後，佢哋結婚，有左家姐，去左下內地生活，當家姐要讀書又去返香港，最後就有左我啦。

副社長： 陳智宏

陳智宏： 我的爺爺是一個共產黨，他本人在上海活動的時候受到了共產黨的宣傳而加入了進去，我的曾祖父是同意的，他認為年輕人應該努力改革國家，加入共產黨是個不錯的選擇，於是大力支持，但是也方便陳家在共產黨中有勢力能潛伏，我的爺爺也經歷了日本侵華，他由於身材矮小而在機關槍的處決下被屍體埋下而沒死，之後加入八路軍四處打遊擊破譯和收發電報。後來在新中國後在共產黨中加入解放軍擔任電報員，後來在文化大革命中被迫害，我爸爸由於餓得不行了游泳從珠海偷渡游泳到了香港，再之後就留在了香港做了廚師。



IMPORTANT NOTE 重要告示:

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下劇本只作參考用途，如欲採用或改編，須先取得作者同意。

副社長： 盧帥燐

盧帥燐： 大家好，我叫盧帥燐，朋友都叫我 Alvin，我係一個土生土長嘅香港人。至於點解我係香港人，就要從我爺爺嗰一代講起。爺爺出生係澳門，為咗尋求更好嘅生活，於是決定游水偷渡嚟香港，而大澳係最近澳門嘅地方，於是佢就係嗰度落腳。而大澳係一個漁村，佢亦順理成章咁成為一個水上人。機緣巧合之下認識咗我既阿嫲，之後佢哋決定結婚，生兒育女。當子女逐漸長大，為咗提供更好嘅生活俾佢地，於是決定搬出市區居住。而我阿爸就係搬出市區後冇耐入咗大學，認識咗我阿媽，可能係讀同一科嘅關係，佢哋特別投契，於畢業後甚至在同一公司做嘢，之後亦都結咗婚，然後我就出世了，所以我係香港人。

副社長： 最後一個，馮沅澄。

馮沅澄： 我祖籍係美國加州。爺爺係美國人，家裡從事農業。因為家裡的影響，對種植以及烹飪特別有興趣。嫲嫲係香港人，去美國留學當時，爺爺嫲嫲在高中相識，爺爺當時對嫲嫲展開了猛烈的追求，每天都會為嫲嫲準備小吃美食，嫲嫲也接受了爺爺的追求，然後就在加州生下了我的爸爸。

我的爸爸是港美混血，從小在美國讀書長大，同時講得一口流利的廣東話和英語。1996年的時候，爸爸到香港上中學，當時和媽媽是鄰校的爸爸，媽媽在一次聯校運動會中相識。他們同為運動健將，在爸爸站上領獎台的時候，媽媽注意到他了。亞洲人柔和的輪廓加上西方人精緻的五官十分獨特，最終媽媽主動開口表白，結婚生子就把我生出來了！我在香港出生，是土生土長的香港人，從小在香港生活。在疫情以前，每年都會有1-2次返回我的家鄉——美國。可能是爺爺嫲嫲的家比較偏遠的原因，當地的環境和香港完全不一樣！一打開門走不到10步，就能看到一塊一塊的農田甚至還能看到牧羊犬在趕羊呢！但比起這種感覺，我更喜歡香港。

副社長： 原來我先係最後一個。

蔡雯曦： 大家好我叫蔡雯曦，大家都叫我雯曦或者是包蔡。我的家鄉在潮汕朝陽，所以我是一個潮汕人（潮汕話）。我的爺爺以前是一名軍人通過了部隊組織的介紹我的爺爺奶奶就相愛然後奶奶就隨我爺爺從軍在軍營裡結了婚。然後我的大姑就跟著爺爺奶奶在這裡生活